


*Studio* @CE *Novembre*



# Studio @CE Novembre



Écriture	Lecture	Communication Orale	Vole t
<p>E4.9 s'assurer de la bonne construction de ses phrases Agencement des arguments selon un ordre logique E4.8 varier ses structures de phrases pour susciter des effets esthétiques Complément du verbe (direct) Ex. : Il mange [son repas.]; Elle [les] voit souvent; Les abeilles butinent [les fleurs].</p>	<p>L4.17 faire le résumé d'un texte ou d'un livre L4.18 porter un jugement esthétique sur un texte littéraire (images, procédés littéraires, vocabulaire, syntaxe...) L4.15 dégager d'un récit les événements perturbateurs et les rebondissements de l'intrigue <b>RAT Technologie</b> Naviguer, communiquer et rechercher des informations pertinentes de façon autonome, à l'aide de support électronique.</p>	<p>CO5.6 adapter son vocabulaire selon les interlocuteurs ou le contexte <b>RAT Communication</b> Interpréter et évaluer les faits et les informations présentés sous forme de textes écrits, de chiffres, de symboles, de graphiques et de tableaux, et y réagir de façon approprié.</p>	Résultats d'apprentissages
<p>-Grammaire : retour sur les classes de mots (travail écrit à remettre) -Certains élèves ont des cliniques pour la structure de phrase et pour la structure de texte. -Rédiger un poème en utilisant nos réponses des 5 sens. *** Chaque cours va débuter avec cinq minutes de jeu de classes de mot</p>	<p><b>-Une lecture guidée (en petit groupe, Mme Natacha vous a cédulé un temps, ressortir le plan du texte lu)</b> -Lecture d'un poème en utilisant nos 5 sens. -Travail de recherche sur un pays de la francophonie -Cercle littéraire (choix d'un nouveau roman et rencontre hebdomadaire) -Remettre le résumé du livre lu en octobre avant le 9 novembre.</p>	<p>Montage audio du poème (avec effets spéciaux et musique instrumentale de fond) Assurer une bonne fluidité de lecture et expression.</p> 	Tâches
<p><b>Compétence communicative</b> Composante traitement de l'information Dégage le sens de l'information à traiter.</p>	<p><b>Compétence cognitive</b> Composante pensée créative et novatrice Concrétise des idées en projet, tâche ou réalisation.</p>	<p><b>Compétence socioaffective</b> Composante interpersonnelle Démontre des habiletés sociales efficaces.</p>	Profil de Sorite
<b>@</b>	<b>C</b>	<b>E</b>	
<p><b>RAT Technologie</b> Utiliser le matériel informatique et l'information de façon responsable et démontrer un esprit critique envers les TIC.</p>	<p><b>RAT Culture et patrimoine</b> Approfondir sa connaissance de la culture francophone et affirmer sa fierté d'appartenir à la francophonie nationale. Prendre conscience de ses droits et responsabilités en tant que francophone, participer à des activités parascolaires ou autres en français et choisir des produits culturels et médiatiques dans sa langue.</p>	<p><b>RAT Méthodes de travail</b> Faire preuve d'une certaine autonomie en développant et en utilisant des stratégies afin de : planifier et organiser une tâche à accomplir</p>	Résultats transdisciplinaires
<b>Coudre un carré à la machine</b>			
<b>*</b>	<b>*</b>		
<p>Programmation de lumières de Noël</p>	<p>Cartes illuminées</p>	<p>Travailler sur des produits à vendre au Marché de Noël le 1<sup>er</sup> décembre et lors du Spectacle de Noël.</p>	Tâches
<p>Codage de robot qui joue de la musique</p>	<p>Création d'un jeu des classes de mots</p>		
<p>Création d'un vêtement qui allume et qui joue de la musique</p>	<p>Casse-tête 3d</p>		
Obligatoires	*Optionnel (mais tu dois en choisir un de la catégorie)	Mme Natacha vous a cédulé un temps	